

MODEL QUESTION PAPER

ਨਮੂਨੇ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ

Class - 10th

PUNJABI

TIME = 3 HOURS

M.M = 80

SEC = A

ਨੋਟ:- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1 ਤੋਂ 16 ਬਹੁਵਿਕਲਪੀ (MCQ) ਹਨ। ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਉੱਤਰ ਪੱਤਰੀ ਦੀ OMR ਸ਼ੀਟ ਤੇ ਭਰੋ।

1. ਸੂਰਜ ਦੇ ਛਿਪਣ ਲਾਜ਼ ਰੋਂਦੇ ਛਿਪ ਜਾਂਦੇ ਹਨ?
 - A ਤਾਰੇ
 - B ਚੰਦ
 - C ਖੰਛੀ
 - D ਰੱਖ
2. ਦੇਸ਼ ਪਿਆਰ ਦੇ ਵਧੀ ਰੋਂਦੇ ਹਨ?
 - A ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
 - B ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
 - C ਧਨੀ ਗਮ ਚਾੜ੍ਹ
 - D ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਖੀਤਮ
3. "ਸੁਗੰਧੀ ਨਿਉਂਦੇ" ਕੀਵਤਾ ਵਿੱਚ ਖੁਸ਼ੀ ਜੋੜੇ ਨੂੰ ਆਖਣਾ ਘਰ ਰਿਹਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ?
 - A ਧੀਜੇ ਹੁਗਾ
 - B ਭੁੱਤ ਬੰਗਲਾ
 - C ਨਗਰ ਬੰਗਲਾ
 - D ਸੁਗੰਧ ਦੇ ਸਮਾਨ
4. ਖੁਸ਼ ਰਹੋ।

— ਖਾਣੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹਨ ਕੇ

ਆਖਾ ਲਈ ਨਾ ਗਾਨ।

 - A ਮਿੱਠੇ
 - B ਨਮਕੀਨ
 - C ਗਰਮ
 - D ਗੈਰਲੇ
5. ਚਾਚਾ ਜੰਮੇ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਰੋਂਦੇ ਹਨ?
 - A ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਖੀਤਮ
 - B ਜੋਸ਼ਿਆ ਫਜ਼ਲਦੀਨ
 - C ਪ੍ਰੋ. ਮੁਹਨ ਸਿੰਘ
 - D ਡਾ. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਹਾਣਾ
6. ਮੇਜਰ ਮਾਹਿਥ ਗੱਡੀ ਦੇ ਕਿਸ ਦਰਜੇ ਦੇ ਡਾਕੇ ਵਿੱਚ ਸਨ?
 - A ਖੀੜੇ
 - B ਦੂਜੇ
 - C ਤੀਜੇ
 - D ਚੌਥੇ

7. 'ਮੁਕ਼ੀ ਉਰਫ਼ ਬੁਲਾਰੀ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਦਾ ਨਾਂ ਦੱਸੋ ?

- A ਆਮ੍ਰਿਤਾ ਖ਼ੀਤਮ
- B ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ
- C ਡਾ. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ
- D ਜੈਸ਼ਰਾ ਫਜ਼ਲਦੀਨ

8. ਸੀਤ ਨੇ ਬਾਲਗੀ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਕਿਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਜਾਣ ਤੋਂ ਮਨ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਸੀ ?

- A ਖੂਹ
- B ਪੱਛਮ
- C ਉੱਤਰ
- D ਦੱਖਣ

9. ਰੋਹੁਗਾ ਜੀ ਤੀਰਥ ਕਿਸ ਜਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਹੈ ?

- A ਕਾਂਗੜਾ
- B ਚੰਬਾ
- C ਸਿਰਮੌਰ
- D ਉਨਾ

10. ਖੂਹ ਕੌਣ ?

ਬੰਨਯ ਤੁਗਡੀ ਸਮਝਾ ਹੈ, ਬੰਨਯ ਤੁਗਡੀ — ।

- A ਕਾਲ
- B ਚਾਲ
- C ਪਾਲ
- D ਗਾਲ

11. ਖੂਹ ਕੌਣ ?

ਪੰਜਾਂ ਉੱਪਰ ਮਗਰੇ ਨਹੀਂ ਸਭ ਜੀ — ।

- A ਪੰਛੀ
- B ਬਾਲ
- C ਕੀੜੇ
- D ਮੋਰ

12. ਕਿਸ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਏਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਤਾੜ ਨਾਲ ਬੇਲਾਂ ਚਲਾ ਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਕੀਤਾ ?

- A ਨਿਊਟਨ
- B ਸੀ. ਵੀ. ਰਮਨ
- C ਏਮਸ ਰਮੈਂਡੀਸਨ
- D ਸਟੀਫਨਸਨ

13. ਅਵਾਮੀ ਵਿਦੇਕਾਨੈਰ ਦਾ ਜਨਮ ਕਿਸ ਸ਼ਾਹ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ?

- A ਮੁੰਬਈ
- B ਕਲਕੱਤਾ
- C ਦਿੱਲੀ
- D ਰੋਹਗਾਵਾੜ

14. ਤਰਨਾਖਸ ਨੇ ਖਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਕਿੰਨੇ ਵਾਰ ਮੰਗੇ?

- A ਛੇ
- B ਸੱਤ
- C ਪੰਜ
- D ਅੱਠ

15. "ਦੁਨੀਆ ਗਰਬ" ਉਹ ਤੇ ਆ ਗਈ ਤੇ "ਕਿਸਨੇ ਕਿਹਾ?"

- A ਸ਼ਾਮ ਦਾਸ ਨੇ
- B ਬੇਬੇ ਭਜਨੀ ਨੇ
- C ਪਹਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਨੇ
- D ਦੂਜੇ ਸੁਆਮੀ ਨੇ

16. ਪੂਰਾ ਕਰੋ।

ਤਾਗ ਮੰਡਲ, _____ ਚੰਨ ਗ੍ਰੀਤ ਮਰਾ ਤੇ ਅਮਿਟਵੀਂ ਰਫ਼ਤਾਰ ਵਿਚੋਂ ਨੱਕੇ ਚੱਲੇ
ਜਾਰੇ ਹਨ।

- A ਸੂਰਜ
- B ਚੁਧੌ
- C ਸੁੱਰਹ
- D ਮੰਗਲ

SEC - B

17. ਜੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਲੋਕ ਦੀ ਖ਼ੁਸ਼ੀ ਮਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਰੁਖੀ ਸੁਖੀ ਅਭਿ ਰੇ ਠੰਢਾ ਪਾਣੀ ਪੀਉ।

ਫਗੀਰਾ ਦੀਖ ਪਗਈ ਚੰਦਨੀ ਨਾ ਤਰਸਾਏ ਜੀਉ।

ਜਾਂ

"ਨਾਲੇ ਕੈ" ਕੀਵਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਿਖੋ

18 ਜੇਠ ਲਿਖੇ ਖ਼ੁਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਹਾਰ ਵਿੱਚ ਦਿਉ।

(i) ਉਹ ਮੋਚਈ ਕਗਈ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਦਾ ਵੀ ਨਾਂ ਸੀ?

ਜਾਂ
ਗੱਡੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਕਿਸ ਵੱਲ ਆ ਰਹੀ ਸੀ?

2

(ii) ਚਾਚੇ ਜੰਮੇ ਦੀ ਮੋਹਾ ਕੌਣ ਰਕਰਾ ਸੀ?

ਜਾਂ
ਗਜ਼ਵੰਤੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਵੀ ਨਾਂ ਸੀ?

2

(iii) ਦਲਗੁਣ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮਾਧੂ ਵੀ ਦੇਖਦਾ ਤੇ?

ਜਾਂ
ਮਾਲੀ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਵੀ ਦਿੰਦਾ ਸੀ?

2

(iv) ਯੁੱਗਲਾਕ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਵੀ ਨਾਂ ਸੀ?

ਜਾਂ
ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਵੀ ਨਾਂ ਸੀ?

2

(v) ਮਾਧੂ ਮੈਂਤਾਂ ਦੀ ਮੋਹਾ ਨਾਲ ਵੀ ਮਿਲਦਾ ਤੇ?

ਜਾਂ
ਬੇਬੇ ਰਾਮ ਭਜਨੀ ਕਿੱਤੇ ਜਿੱਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲੀ ਇਮਤਹੀ ਸੀ?

2

ਲਖੂ (ਛੋਟੇ) ਖ਼ੁਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ।

19 (i) ਸੀਤੀ ਦੀ ਮਾਂ ਸੀਤੀ ਦੀ ਦਾਦੀ ਚਾਚੇ ਕਿੱਤੇ ਜਿੱਤੇ ਵਿਚਾਰ ਰੱਖਦੀ ਸੀ?

ਜਾਂ
ਮੁਰਾਰੀ ਨੂੰ ਕੋਠੜੀ ਨਾਲ ਘੋਰ ਕਿੱਤੇ ਸੀ?

4

(ii) ਇਮਤਹੀ ਜਾਤੀ ਚਾਚੇ ਮਦਾਮੀ ਸੀ ਦੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਸਨ?

ਜਾਂ
ਸਮਾਜ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਤੋਂ ਵੀ ਭਾਵ ਤੇ?

4

(iii) ਲਾਲਬੀ ਬੰਦੇ ਨੇ ਮੈਂਤਾਂ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਦੀ ਅਵਗਿਆਹ ਕਿੱਤੇ ਵੀਤੀ?

ਜਾਂ
ਸ੍ਰੀ ਰੇਵਰਾ ਜੀ ਲੀਲ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸਥਿਤ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦੱਸੋ?

4

20. ਦੀਘਾਂ (ਫੁੱਲ) ਖੁਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰੇ ਰਿਹਿ।

(i) ਸ੍ਰੀ ਰੇਵੁਰਾ ਸੀ ਫ਼ੀਲ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਿਖੋ।

20

ਜਾਂ

ਚੋਖੇ ਰਾਮ ਉਜਨੀ ਇਰਾਂਗੀ ਵਿਚੋਂ ਆਏ ਪਾਤਰ ਸ਼ਾਮ ਦਾਸ ਦੇ ਮੁਭਾਯ ਦੇ ਭਰੋਸੇ
ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਉਛੇ ਤੇ ਨਿਗੁਣੀਆਂ ਹਮਤੁਆਂ ਦੀ ਮੱਝਤਾ ਸਥਿਤੀ ਕਰਨ ਲਈ ਲੇਖਕ ਨੇ ਜੋ
ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਿਖੋ।

21. ਕੋਈ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ। SEC=C

6

(i) ਦੀਵਾਲੀ

(ii) ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਬੱਦਤ

(iii) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ

(iv) ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ

6

22. ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਤਸਵੀਰ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰੋ।

ਸ਼ਬਦ:- ਰੋਟੀ, ਜਲਦੀ, ਖਾਈ, ਮੂੰਹ, ਗੱਲ, ਲੰਬਕੀ
ਆਵਾਜ਼, ਜੰਗਲ, ਦਰਖਤ, ਮੁੱਝੀ



ਚਲਾਕ ਲੰਬਕੀ
ਇਕ ਵਾਰ ਦੀ _____ ਤੇ। ਇਕੋ _____ ਭੁੱਖੀ ਸੀ। ਉਹ _____ ਵੱਲ ਜਾ ਕੀ ਸੀ। ਉਸਨੇ _____ ਉੱਤੇ ਕਾਂ ਦੀ ਡਿੱਠੀ
ਦੀਖਿਆ। ਉਸਨੇ ਚਲਾਕੀ _____। ਕਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚੋਂ ਇਕੋ _____ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਸੀ। ਲੰਬਕੀ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚੋਂ
_____ ਆ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਾਂ, ਰਾਜਾ ਤੇਰੀ _____ ਬੜੀ ਮਿੱਠੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਗਾਇਕ ਸੁਣ।
ਅਸ ਤੇ ਕਾਂ ਨੇ ਗਾਇ ਗਾਉਣ ਲਈ ਜਦੋਂ _____ ਖੋਲਿਆ ਤਾਂ ਰੋਟੀ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਉਠਾ ਡਿੱਗ ਪਿਆ।
ਲੰਬਕੀ ਨੇ ਫੌਟ ਟੁਕੜਾ ਚੁੱਕ ਲਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਮੈਨੂੰ ਬੜੀ _____ ਹੈ, ਮੈਂ ਫੇਰ ਗਾਇਕ ਸੁਣਾਈ

5

23

(i) ਕੋਈ ਦੇ ਅਗੇਤਰਾਂ ਨਾਲ ਬਣਦੇ ਦੋ - ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ,
ਘਰ, ਹਮ, ਖੁਸ਼, ਬੇ

23

ਕੋਈ ਦੇ ਪਿਛੇਤਰਾਂ ਨਾਲ ਬਣਦੇ ਦੋ - ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ।
ਮਤਲ, ਮਾਲਾ, ਕਾਰ, ਖਾਨ

2

(ii) ਚੁੱਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ। (ਕੋਈ ਦੋ)

ਜੋ ਕੰਮ ਕਰੀਆਂ ਅੱਕੇ ਥੱਕੇ ਨਾ

ਘਰ ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਪਾਤਲੀ ਆਲਾਦ

ਜੋ ਸੀਟਾ ਆਖਾ ਹੋਵੇ

2

ਆਪਣੇ ਸੀਹਲ ਦੀ ਆਪ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਕਥਾ

(iii) ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ। (ਕੋਈ ਦੋ)

ਉੱਚ, ਆਪਣਾ, ਅਗਿਆਨ, ਦਿਨ

2

(iv) ਹਾਕਾਂ ਨੂੰ ਭਰੋ। (ਕੋਈ ਦੋ)

ਤੁਸੀਂ ਦਾ ਘਰ ਵੱਡਾ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵਾਂਗਾ।

2

ਵਾਰ ! ਪਾਤਲੀਆਂ ਬਗ਼ਦ ਉੱਤੇ ਬਿਨੀਆਂ ਮੋਹਣੀਆਂ ਲੱਗਦੀਆਂ ਹਨ।

ਪੈਲੋਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਪਰ ਕਾਪੀਆਂ ਖੁਸ਼ ਹਨ।

(v) ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ। (ਕੋਈ ਦੋ)

ਮਾਫ਼, ਗ਼ਮਨ, ਦੋਸਤੀ, ਸੀਤਕਾਰ

2

(vi) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਾਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਟੁਕੜੇ ਵਿੱਚ ਅਰਥ
ਸਮਝਾਓ ਤੇ ਜਾਣੋ। (ਕੋਈ ਦੋ)

ਤੱਕੜੀ - ਤੱਕੜੀ, ਦਿਲੀ - ਦਿਲੀ, ਕੁਲ - ਕੁਲੋਂ

2

24) ਜੇਹਾਂ ਦਿਉਂ ਗਏ ਘੋਰੇ ਨੂੰ ਧੜ੍ਹ ਕੇ ਉਤਰੇ ਦਿਉ।

24) ਗਿਰੀ ਕਰੀ ਦਾ ਲੰਬਾ ਖੁਲ੍ਹ ਧਾਓ ਕਰਕੇ ਮੈਲਾਨੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਰਵਾ ਜੀ ਦੇ ਪਾਵਿਤਰ ਮਥਾਨ ਉਧੋ ਖੁਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਯਨ। ਮਝਰ ਦੇ ਖੋਢੇ ਪਾਸੇ ਸ੍ਰੀ ਧਰਮ ਗਮ ਜੀ ਦੇ ਪੁਗਣੇ ਮੰਦਰ ਦਾ ਦੁਆਰਾ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਤੇ। ਜਿਸਨੂੰ ਨਾਨਕ ਦੇ ਮਹਾਗਜ਼ਾ ਸੁਰੰਗ ਵਿਰਾਮ ਖੁਰਾਸ ਨੇ ਬਹੁਵਾਇਆ ਸੀ। ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੇ ਨਾਲ ਜੀ ਮੰਦਰ ਜਾਣ ਨੂੰ ਧੜ੍ਹੀਆਂ ਸੁਰੂ ਤੇ ਜਾਂਦੀਆਂ ਯਨ।

(i) ਗਿਰੀ ਕਰੀ ਦਾ ਲੰਬਾ ਖੁਲ੍ਹ ਧਾਓ ਕਰਕੇ ਮੈਲਾਨੀ ਰਿਖੇ ਖੁਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਯਨ?

(ii) ਮਝਰ ਦੇ ਖੋਢੇ ਪਾਸੇ ਕਿਸ ਮੰਦਰ ਦਾ ਦੁਆਰਾ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਤੇ?

(iii) ਸ੍ਰੀ ਧਰਮ ਗਮ ਜੀ ਦਾ ਪੁਗਣਾ ਮੰਦਰ ਕਿਸ ਨੇ ਬਹੁਵਾਇਆ ਸੀ?

(iv) ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੇ ਨਾਲ ਰਿਖੇ ਜਾਣ ਨੂੰ ਧੜ੍ਹੀਆਂ ਸੁਰੂ ਤੇ ਜਾਂਦੀਆਂ ਯਨ? 4

25) ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ (ਪ੍ਰੈਮੀ ੨੦) ਦੁਰਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਦਿਓ।

ਭਾਗਤ ਇੰਨੇ ਵਿਸ਼ਾਸ ਦੇਸ਼ ਤੇ। ਮਾਭਿਆਚਾਰਿਕ ਤੋਂ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਮਾਭਾ ਦੇਸ਼ ਇੰਨੇ ਮੁੱਠ ਤੇ ਧਾਓ ਗਲੀਂ ਅਸੀਂ ਉਹ ਚੀਯਨ ਪੱਕੇ ਕਰਨੇ ਯਨ ਜੋ ਇਸ ਨੂੰ ਇੰਨੇ ਸਰਤੀਸ਼ਾਲੀ ਅਤੇ ਉਨੱਤ ਗਸਟਰ ਬਹਾ ਸਕਦੇ। ਮਾਭੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਅਨੇਕਾਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਯਨ। ਏਨੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਸਾਇਰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਨਹੀਂ ਯਨ। ਧਾਓ ਮੰਦੇ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਗੁਆਂਢੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਬਹਾ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚੜ੍ਹੀ ਘੱਟ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈਂਦੇ ਜੋ ਇਸ ਲਈ ਮਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਨੁਮੋਲ ਭੰਡਾਰਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਅਸੀਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ, ਫ਼ਾਂਸੀਸੀ ਅਤੇ ਜਰਮਨ ਆਦਿ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਮਾਭਿਤ ਤੇ ਯੂਰਪੀਨ ਮਾਭਿਆਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣੂ ਹਾਂ। ਦੇਸ਼ ਦੇ ਭਾਵਰ ਅਤੇ ਮਾਭਿਆਚਾਰ ਮੰਗਠਨ ਲਈ ਬੜਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਤੇ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਨਾਗਰਿਕ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਦੁਨੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਢੰਗ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਭਿਤਰ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਦਾ।

Format of Design (Language Subjects)

Question Paper/Test

Subject: **PUNJABI**
 Unit/Paper:
 Class: **MATRIC**
 Time: **3 HOURS**
 Marks;

Weightage to Objectives

Objective	Knowledge of language elements	Comprehension	Expression	Appreciation	Total
Percentage of Marks	25%	25%	25%	25%	100 %
Marks	4	4	4	4	16

Weightage to form of question:

Forms of Questions	E/LA 5, 6 (2)+(2)	SA (4)	VSA (2)	O (MCQ) (1)	Total
No. Of Questions	4	5	11	16	36
Marks allotted	22	20	22	16	80
Estimated time	60 MINS	60 MINS	30 MINS	30 MINS	3.00 HRS

Weightage to Major Content Areas:

S.No.	Unit/Sub-Units	Marks
1.	SEC - A	16
2.	SEC - B	33
3.	SEC - C	23
4.	SEC - D	08
5.		
6.		
Total		80

Schemes of Sections
 Pattern of Options

Estimated difficulty level: Difficult **30 %marks**
 Moderate **40 %marks**
 Easy **30 %marks**

Index of Abbreviations:

(E/LA: Essay/Long Answer; SA: Short Answer; VSA: Very Short Answer; O: Objective)

Proforma for Analysing Question Papers

Part I: General Information

- Name of the Board: H.P. BOSE DHARMSHALA
- Name of Examination: MATRIC PUNJABI
- Year of Examination: 2026 - 2027
- Class: MATRIC
- Subject: PUNJABI
- Question Paper Number: 80
- Maximum Marks: 3 HOURS
- Time Allotted: 4
- Sections, if any: 4

U UNDERSTANDING
K KNOWLEDGE
C CREATION
A APPLICATION
E EVALUATION
E EASY
M MODERATE
D DIFFICULT

Part-II (A): General Item General Analysis of Question of a Question Paper.

S.no.	Objective	Specification	Content	Unit/Sub-Unit No.	Form of Question L.No	Marks Allotted	Estimated time (min)	Estimated Difficulty Level
↓ SECA ↑	AN K E U A K C K U A C U K K A C		ਵੀਡੀਓ	MCO	1, 2, 3, 4	2	4 MIN	E
			ਮਲਿਕ	MCO	5, 6, 7, 8	2	4 MIN	D
			ਰਗਈ	MCO	9, 10, 11	2	4 MIN	M
			ਰਗਈ	MCO	12, 19, 20	3	5 MIN	E
			ਲੇਖ	MCO	14, 15, 16, 21	3	5 MIN	D
			ਆਤਮਕ ਰਚਾ	MCO	13, 17	2	4 MIN	M
			ਇਕਾਗੀ	MCO	18	2	4 MIN	M
			ਯੂਜ਼ਰ ਮੀਡੀਅਮ ਵਿਆਖਿਆ/ਕਾਹਲ	L.A	1 — 8	5	15 MIN	D
			ਰਗਈ	VSA	9, 10, 14	2	2 MIN	D
			ਰਗਈ, ਲੇਖ, ਸੀਟਲੀ	VSA	11, 12, 13	2	2 MIN	D
↓ SECB ↑	AN C U K U K A C		-	VSA	15, 21	2	2 MIN	M
			"	VSA	16, 17, 19	2	3 MIN	M
			"	VSA	18, 20	2	2 MIN	D
			"	SA	9, 10, 11	4	12 MIN	E
			"	SA	12, 13, 17	4	12 MIN	M
			"	SA	19, 20, 21	4	12 MIN	M
			ਲੇਖ, ਇਕਾਗੀ	LA	16, 18, 21	6	15 MIN	E
			ਲੇਖ - ਰਚਨਾ	L.A		6	15 MIN	D
			ਰਗਈ	L.A		5	15 MIN	M
			ਯੂਜ਼ਰ ਮੀਡੀਅਮ ਵਿਆਖਿਆ/ਕਾਹਲ	VSA		2	2 MIN	E
↓ SECC ↑	AN C U K U K A C		ਯੂਜ਼ਰ ਮੀਡੀਅਮ ਵਿਆਖਿਆ/ਕਾਹਲ	VSA		2	2 MIN	E
			ਯੂਜ਼ਰ ਮੀਡੀਅਮ ਵਿਆਖਿਆ/ਕਾਹਲ	VSA		2	2 MIN	E
			ਇਕਾਗੀ ਮਦਰ	VSA		2	2 MIN	E
			ਦੀਰ ਸੁਧੇ ਰੰਗੇ	VSA		2	2 MIN	M
			ਮਮਾਨਾਨਾਧਰ ਮਦਰ	VSA		2	2 MIN	M
			ਦੀਰ ਬਣਾਓ	VSA		2	3 MIN	

ਵਿਆਖਿਆ